

Programma laboratori di recitazione e fotografia 2014/2015

Siamo lieti di comunicarVi che le iscrizioni ai laboratori di recitazione avanzata, direzione della fotografia e reportage fotografico (settembre 2014 / maggio 2015) partiranno **lunedì 15 settembre** e termineranno **venerdì 26 settembre**, dalle ore 18 alle ore 20, presso la segreteria del Teatro Pasquale de Angelis, Via Renato Cesarini, 2 (Polo Civico di Viale Aldo Ballarin, 102 - VIII Municipio).

Sarà possibile già da oggi, invece, fare una pre-iscrizione online tramite il nostro sito www.marte2010.net dove potrete già esprimere la Vostra preferenza per i/il laboratorio scelto.

VI PREGHIAMO DI LEGGERE ATTENTAMENTE QUANTO SEGUE: troverete le informazioni dettagliate per ogni attività e modalità e tempi di iscrizione.

LABORATORI DI RECITAZIONE AVANZATA

Destinati a nuovi iscritti che hanno già esperienze laboratoriali e per tutti i partecipanti alle passate edizioni di Officina Teatro XI.

Periodo: Ottobre 2014 – Maggio 2015

Modalità di partecipazione: 1 incontro a settimana per un totale di 2h30 minuti e 2 incontri a settimana per il laboratorio intensivo bisettimanale per un totale di 5h + maggio per i saggi finali.

Periodo: ottobre 2014 – Maggio 2015 (per il laboratorio bambini)

Modalità di partecipazione: 1 incontro a settimana per un totale di 50 minuti + maggio per il saggio finale

Per i corsi avanzati classi di minimo 18 partecipanti

Le classi partiranno solo al raggiungimento del numero minimo

Costo del corso:

400€ compresa iscrizione

600€ compresa iscrizione per il laboratorio intensivo bisettimanale.

250€ compresa iscrizione per il laboratorio di recitazione avanzato per bambini

La quota iniziale di **80€** dovrà essere versata al momento dell'iscrizione, nel mese di settembre.

La quota è invece di **50€** per il laboratorio avanzato per bambini.

Quest'ultima sarà rimborsata qualora il corso prescelto non dovesse partire.

Programma laboratori di recitazione e fotografia 2014/2015



Martedì 20.30 / 23.00 Laboratorio Avanzato di Recitazione
Docente: Maria Teresa Pintus

L'allievo del corso ripercorre i temi mimici di base in esercitazioni di livello avanzato e si avvicina a temi di mimica dell'astratto, del colore, del suono, della musica. Le esercitazioni comprendono anche lavori sul sensoriale, sui teatri interiori, l'analisi del movimento attraverso la scomposizione e la composizione. Vengono esplorati i principi dell'agire umano, i comportamenti e le crucialità, i processi del vivere e del convivere, i cerimoniali sociali, il mondo dei sogni e delle visioni, il gioco delle maschere umane.

Per il programma completo www.marte2010.net



Mercoledì 18.00 / 20.30 Laboratorio avanzato di Recitazione
Docente: Cristina Pellegrino

Ricerca e lo scandaglio del "comico". Metto "comico" tra virgolette perché voglio sottolineare la sua accezione vasta. Comico in senso lato. Comico così come è spesso comica la vita anche nelle sue situazioni più tragiche. Comico come libertà e non come costrizione.

Per il programma completo www.marte2010.net



Lunedì 18.00 / 20.30 Laboratorio avanzato di Recitazione
Docente: Federico Tocci

Ho intenzione di trasformare quel gruppo in una compagnia. E la differenza che c'è tra questi due termini sta semplicemente nel livello di professionalità espresso durante la costruzione e rappresentazione del lavoro.

In sostanza potremo dire che: il gruppo ha provato un gioco nuovo, la compagnia giocherà sul serio.

Per il programma completo www.marte2010.net

Programma laboratori di recitazione e fotografia 2014/2015

	<p>Giovedì 20:30 /23.00 Da ottobre a dicembre 2014 Laboratorio avanzato di recitazione gratuito riservato esclusivamente per chi si iscrive ad un laboratorio avanzato della X edizione di Officina Teatro XI. Docente: Luca Monti</p> <p>Per il programma completo www.marte2010.net</p>
	<p>Sabato Laboratorio av di recitazione per bambini: Piccoli 11.20/12.10 - Grandi 12.10/13.00 Docente: Eleonora Cirulli</p> <p>Impareremo ad usare al meglio le nostre capacità espressive, dalla voce al corpo, alle emozioni; approfondiremo il lavoro di sceneggiatura e regia teatrale, ci eserciteremo nella improvvisazione e sulle varie tecniche e registri teatrali dalla commedia al clown. Impareremo tutte queste cose giocando.</p> <p>Per il programma completo www.marte2010.net</p>

Programma laboratori di recitazione e fotografia 2014/2015



Lunedì e Venerdì 20:30 / 23:00 Laboratorio intensivo di Recitazione
Docenti: Jacopo Bezzi e Massimo Roberto Beato

Il corso è **aperto a tutti** quelli che hanno voglia di mettersi in gioco e sperimentarsi con la messa in scena di una commedia musicale in tutti i suoi aspetti: teatro, danza e canto.

Durante le lezioni **si perfezioneranno**, più nello specifico, anche **gli strumenti legati alla danza, al movimento coreografico e al canto**, con altri docenti che, apportando il loro contributo nell'allestimento, arricchiranno il percorso formativo studiato da Officina Teatro XI, assieme ai due insegnanti di riferimento.



Nel lavoro tutti troveranno il proprio spazio **a seconda delle proprie inclinazioni**: cantanti/attori; cantanti/ballerini; ballerini/attori.

Testo finale: *Alici nel paese delle Pulp-Meraviglie* di Massimo Roberto Beato, liberamente ispirato al romanzo "Alice nel paese delle meraviglie" di L. Carroll.

Per il programma completo www.marte2010.net



Martedì e Venerdì 18.00 / 20.30 Laboratorio intensivo di Recitazione
Docenti: Marta Iacopini e Raffaella d'Avella

Per fare teatro bisogna acquisire la consapevolezza che non si fa e non si può fare da soli, per soddisfare solamente il proprio narcisismo.

Motore primo del fare teatro è la condivisione creativa che appartiene a tutti i ruoli coinvolti e la voglia di fare insieme qualcosa che abbia un senso comune e che produca una risonanza significativa nel pubblico.



Per il programma completo www.marte2010.net

Programma laboratori di recitazione e fotografia 2014/2015

LABORATORIO DI FOTOGRAFIA AVANZATO

Destinati a nuovi iscritti che hanno già esperienze nell'ambito della fotografia e per tutti i partecipanti alle passate edizioni di Officina Teatro XI.

Il percorso didattico prevede lezioni teoriche ed esercitazioni pratiche. Quest'anno sono previste nuove iniziative che coinvolgeranno i fotografi nella realizzazione di una storia fotografica oltre al workshop sul reportage fotografico.

Maggiori info nel programma dettagliato.

Periodo: ottobre 2014 – maggio 2015

Modalità di partecipazione per direzione della fotografia: 1 incontro a settimana, il martedì dalle 18 alle 20 (le lezioni pratiche, non hanno un orario/giorno fisso), per un totale di 7 mesi più il mese di maggio per i saggi finali.

Classe di minimo 12 partecipanti

Periodo: ottobre 2014 – novembre 2014

Modalità di partecipazione per il workshop: 1 incontro a settimana, il lunedì dalle 18.00 alle 20.00 per un totale di otto incontri.

Classe di minimo 12 partecipanti

Le classi partiranno solo al raggiungimento del numero minimo

Costo del laboratorio direzione della fotografia: **800€** compresa l'iscrizione. **50,00€** di contributo iniziale a settembre + un contributo ripartito in 7 mensilità (da ottobre ad aprile) da **100€** + contributo finale di **50€** da versare entro il mese di maggio.

Costo del workshop: **200€** compresa iscrizione

Programma laboratori di recitazione e fotografia 2014/2015

	<p>Docente: Cristina Cosmano</p> <p><u>Direzione della fotografia:</u> martedì dalle ore 18 alle ore 20</p> <p>Fermare il movimento. E' questo il compito del fotografo di scena che è chiamato a raccontare l'emozione, la storia, la dinamica del corpo attraverso l'immobilità di un solo istante. Con questo presupposto il corso propone un progetto innovativo: il FOTOROMANZO.</p> <p><u>Workshop sul reportage fotografico:</u> lunedì dalle ore 18 alle ore 20 per otto incontri</p> <p>Questo workshop si propone di insegnare il reportage nel suo aspetto tecnico e nel suo risvolto editoriale attraverso un escursus che passa dai grandi nomi del reportage ai più moderni sistemi di comunicazione digitale.</p> <p>Per il programma completo www.marte2010.net</p>
---	--

Un saluto,
Lo staff di Officina Teatro XI
Sito: www.marte2010.net
Cell. 334.2022448 (h. 16 – 20)
FB: Marte 2010
Twitter: @officinateatro
Google+: Officina Teatro
Instagram: @officinaxi